

Primer nivell



**El Drac Daurat**  
Autora: Ursel Scheffler  
Il·lustracions: Hannes Gerber

El comissari Llampec ha de resoldre un cas urgent a Hong Kong, on l'espera Hu, el seu col·lega xinès. Treballant plegats, esperen trobar la pista que els condueixi a la perillosa banda del Drac, relacionada amb el contraban d'armes i amb Al Canone, l'home de les mil cares. Finalment, el comissari aconsegueix arribar a l'amagatall del Drac Daurat...



**Ruc, però no tant**  
Autora: Maria Grau  
Il·lustracions: Xavier Cussó

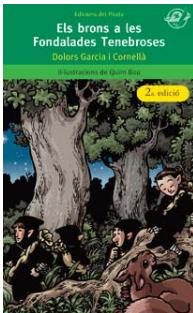
Un ruc espavilat, una tieta amb nas d'arengada i que toca el violí, el misteri d'una cervesa plena de tinta, els entrebanacs que pateix en Quimet per arribar a Reus amb tren, la solució que troba l'Amina per a la seva enyorança, els problemes d'un camell molt ben acostumat... Tot això, i molt més, ho trobareu en aquest recull en què alternen històries còmiques i fantàstiques amb altres de més realistes.



**Quins embolics, Miquel!**  
Autor: Pau Joan Hernández  
Il·lustracions: Isaac Bosch

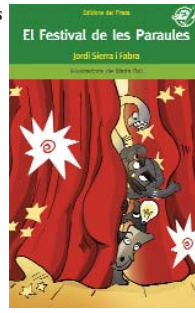
"No has tingut mai la sensació que entendre's amb els grans és molt complicat?" A causa d'aquesta dificultat, en Miquel es fica en uns quants embolics, com quan s'ha de presentar davant el consell escolar per aclarir que els seus amics i ell no són culpables que els de P4 s'escapessin de l'escola per un túnel. Un llibre que tracta amb humor i ironia les subtils, contradiccions i dificultats del món escolar.

Segon nivell



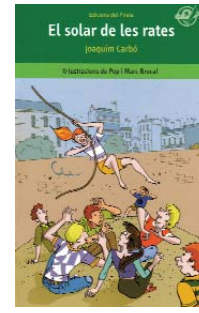
**Els brons a les Fondalades Tenebroses**  
Autora: Dolors Garcia i Cornella  
Il·lustracions: Quim Bou

Una nit a l'any, la nit de les coses perdudes, quatre follets invisibles per als humans han de sortir a cercar el que han perdut els seus companys. Els escollits són aquesta vegada l'Afra, en Curial, en Lleir i el Muç, que hauran d'anar fins a les Fondalades Tenebroses. El mag Reiter els ha donat uns objectes màgics, però la bruixa Hexe, la serpente Ruhe o el gripau del pantà no els ho faran gens fàcil.



**El Festival de les Paraules**  
Autor: Jordi Sierra i Fabra  
Il·lustracions: Marta Brú

"Això del Festival de les Paraules se li va acudir a la paraula Idea, que per alguna cosa estava tot el dia encesa." Ara bé, quines paraules hi podran concursar? Serà discriminatori que algunes com guerra i violència o lleig i antipàtic no hi siguin admeses? El que havia de ser una festa és converteix en un cau de baralles i enveges en què Normalitat pateix una crisi depressiva i Culte, per un desplaçament de la "t", es transforma en Culet...



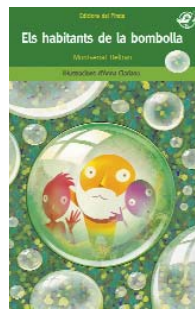
**El solar de les rates**  
Autor: Joaquim Carbó  
Il·lustracions: Pep i Marc Brocal

El dia que una brigada d'obres va enderrocar les parets d'un solar abandonat on els veïns llençaven les escombraries, van passar moltes coses. La primera, que les rates van sortir a buscar-se la vida. La segona, que mentre s'hi construïa un edifici, els nois de la colla del Martí s'hi van instal·lar per practicar els seus jocs. La tercera, que van haver-se'n de disputar amb una banda de ganàpies...

Tercer nivell



**Contes del dret... i del revés (contes d'abans... i contes d'ara)**  
Autor: Joaquim Carbó  
Il·lustracions: Jordi Viladoms



**Els habitants de la bombolla**  
Autora: Montserrat Beltran  
Il·lustracions: Anna Clariana

La vida d'en Marc i la Mati, la seva bessona -així com també la del tímid Abdul, la figafior de la Clara i els pinxos Ton i Àlex-, canvia radicalment a causa de la història dels habitants de la bombolla. Existeixen de debò en Groc, la Malva i en Rogenc o són només fruit de la imaginació del noi?



**El cangur de gossos**  
Autor: Oriol Vergés  
Il·lustracions: Carme Peris

"Vaig començar a treballar ara farà un any. Estava fart de l'escola i de les avorrides explicacions dels profes." Quan, tip d'estudiar, en Joan posa una "agència de cangur de gossos" no es pot imaginar les aventures que això li farà viure ni els personatges que coneixerà. Un llibre imaginatiu i de ritme molt àgil que, alhora, fa riure i fa pensar.

Altres títols igualment interessants que l'ensenyant pot seleccionar, i canviar per algun dels de les carpetes, si els creu més adequats per a la seva classe.

