

Bamva, el rei del tron corcat

i altres contes

Mercè Company

Il·lustracions d'Agustí Asensio



Bamva, el rei del tron corcat

Autora: Mercè Company

Il·lustrador: Agustí Asensio

Propostes didàctiques: Mariona Masferrer

Podeu veure un resum del llibre, així com també de la biografia de l'autora i del il·lustrador, a l'apartat de llibres publicats.

PROPOSTES DIDÀCTIQUES

Abans de llegir

1. Abans de començar a llegir, completa la següent fitxa.

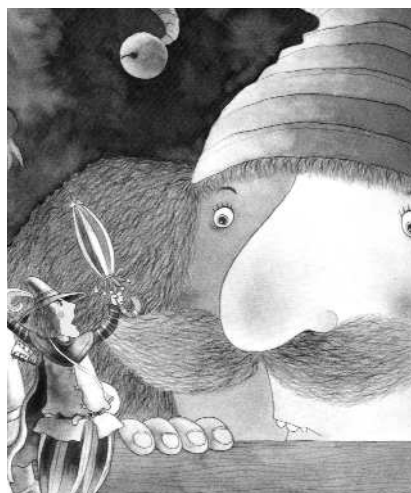
TÍTOL DE L'OBRA:

AUTOR:

IL·LUSTRADOR:

EDITORIAL:

COL·LECCIÓ:



2. Ara que ja saps què et pot aportar, busca informació i respon les preguntes següents:

- Digues el títol d'un altre llibre de la Mercè Company.

.....

- Digues el títol d'un altre llibre que l'Agustí Asensio hagi il·lustrat.

.....

- Digues tres títols publicats per Edicions del Pirata.

.....

.....

.....

- Digues dos títols publicats per Edicions del Pirata dins la col·lecció Pirata Carbassa.

.....

.....



3. Ordena els fragments següents per tal de compondre el paràgraf que et donarà informació sobre l'autora de l'obra.

Nascuda de petita volia escriure de tot. i

L'han traduïda a Barcelona a moltes llengües

li han donat el 1947, un grapat de premis

.....

.....

.....

.....

Després de llegir

Comprensió lectora

1. Tria la resposta correcta:

- Com era anomenat el rei Bamva?
 - El rei golafre
 - El rei gras
 - El rei despistat

- Què espanta el rei per primera vegada?
 - Va estar a punt de caure escales avall.
 - Va començar a sortir fum de la bàscula.
 - Va ser rebutjat per la seva promesa.

- Qui s'instal·la al tron del rei?
 - Una formiga
 - Un cuc de la fusta
 - Unes abelles



- Per què, finalment, el rei va decidir aprimar-se?
Perquè volia estar en forma per al torneig de bitlles de l'estiu.
Perquè els pantalons de gala no li cordaven.
Perquè després de caure del seu tron va quedar ben escarmentat.
- Què és el que provoca la destrucció de les campanes?
Un llamp
Un tro
La pluja
- Quin d'aquests oficis no va ser ofert a en Remigi?
Pintor de parets
Metge
Fuster
- Com aconseguix fer ballar l'espantaocells?
Lligant cordills a diferents parts del cos de l'espantaocells.
Bufant a través d'un tub.
Utilitzant la força mental amb un nou mètode de concentració.
- Quan en Remigi torna al seu poble, els seus veïns...
Tornen a tenir mal de cap amb el soroll de les campanes.
Pensen que en Remigi ha estat practicant molt.
Es queixen que les campanes tenen un so diferent.
- Per què el rodamón dóna el seu paraigües màgic a en Gil?
Perquè l'ha intercanviat per menjar.
Perquè ha sentit que s'acostaven dies plujosos.
Perquè està content d'haver sentit una cançó només per a ell.
- Com s'ho fa el gegant per impedir que plogui?
Aparta els núvols amb el braç.
Es beu tota l'aigua que cau del cel.
Bufa ben fort per escampar els núvols.
- On obre el paraigües en Gil per primera vegada?
Al camp del pagès que troba a l'entrada del poble.
Dins la torre del gegant.
Dins l'ajuntament del poble.

- Com celebren els veïns l'arribada de la pluja?
Amb un ball al centre del poble.
Amb la construcció d'un monument.
Amb una festa i un gran tiberi.

Llengua

1. Busca a la sopa de lletres el nom de sis animals que surten al llibre.

H	A	R	R	I	D	S	A	R	I
C	F	U	U	L	L	U	R	C	R
O	E	T	N	U	M	A	N	A	R
N	U	O	G	A	T	C	A	V	I
I	J	U	Q	O	T	J	N	A	S
L	A	L	I	T	C	O	A	L	E
L	G	N	G	U	T	E	L	L	T
E	C	U	C	O	N	S	L	A	T
R	A	U	C	A	L	E	S	L	M
O	P	O	L	L	A	S	T	R	E

2. Tothom s'ha tornat ben boig i les històries que acabes de llegir s'han capgirat del tot. Canvia les paraules subratllades per tal que diguin tot el contrari.

- El rei estava tan gras perquè li agradava molt menjar.

.....

- De seguida es va crear un ambient alegre i festiu, ja que en Maties, el fill del pagès, havia portat la seva flauta .

.....

- El rodamón va picar de mans molt content, perquè li cantaven una cançó només per a ell tot sol.

.....

3. Uneix, amb una línia, cada frase feta amb allò que et sembla que vol dir.

- | | |
|-------------------------------|---|
| a) A ulls clucs | 1) Escoltar secretament, amb molta atenció. |
| b) Parar l'orella | 2) No fer cap mena de por a ningú |
| c) No espantar ni les mosques | 3) Amb els ulls tancats, sense pensar-ho. |

4. Llegeix aquesta frase: "A l'hora bruixa, les campanes dringaven i els seus sons harmoniosos explotaven al cel". Marca l'hora en què sonaven les campanes.



Per reflexionar

1. Com ja has vist, el rei Bamva no es decidia mai a aprimar-se i fer una vida més sana. Què passa perquè, finalment, canviï d'opinió? Penses que és bo no solucionar els problemes fins que no en passa alguna de grossa?

.....
.....
.....
.....
.....
.....



2. Tot seguit, tens una llista de possibles motius que podrien ajudar a convèncer algú com el rei Bamva a aprimar-se. Marca els que creguis certs.

- Menjar sa és important per la teva salut.
- Estar prim és important si vols tenir molts amics.
- Fer esport és una manera de passar-ho bé amb els companys.
- Els dolços són d'allò més cars.
- Com millor et quedin els pantalons, més bona nota et posaran els teus professors.
- Amb una salut de ferro és més fàcil estar content.

3. Quan en Remigi es queda sense feina, tots els veïns del seu poble li n'ofereixen una. Parla-ho amb els teus companys, intenteu imaginar com es devia sentir en Remigi.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. Després de llegir el conte El paraigua màgic d'en Gil, entens per què és tan important que plougui?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

5. Evidentment, nosaltres no podem controlar si plou o no plou, però sí que hi ha moltes coses que podem fer per contribuir a conservar l'aigua. Si fossis el director de la teva escola, quines decisions prendries perquè no s'hi gastés tanta aigua?

.....
.....
.....
.....
.....
.....