



La llàgrima de la Lluna

Autor: © Jordi Palay i Escardó

Il·lustrador: © Quim Bou

Propostes didàctiques: © Montserrat Beltran i Roca

Podeu veure un resum del llibre, així com també de la biografia de l'autor i de l'il·lustrador, a l'apartat web de llibres publicats.



PROPOSTES DIDÀCTIQUES

ACTIVITATS PER ABANS DE COMENÇAR A LLEGIR:

1. Aquesta novel·la es titula *La llàgrima de la lluna*. A partir del títol, pensa quin pot ser l'argument del llibre.

2. Mira bé la imatge de la coberta i digues quina relació et sembla que hi ha entre el dibuix i el títol.

3. Descriu breument aquesta coberta.

4. De quina editorial és el llibre? Pertany a una col·lecció? Quantes pàgines té?

.....

.....

.....

5. Té dedicatòria, el llibre? Si tu n'escrivissis un, a qui el dedicaries?

6. Com es diu l'il·lustrador?

7. Busca la biografia de l'autor de la novel·la: nom, lloc de naixement, informacions d'interès, etc. Ha publicat cap altre llibre? Creus que té futur, com a escriptor? Per què?



ACTIVITATS PER FER DURANT O DESPRÉS DE LA LECTURA

1. Qui narra la història? Com t'imagines que és el Xasar? Descriu-lo breument (no cal que sigui com el descriu l'autor):

2. Quins són els personatges principals? I els secundaris? Series capaç de trobar-ne alguns dins d'aquesta sopa de lletres?

M	F	G	J	K	O	U	S	E	B	A	S	T	Q	E	V	M	S	I	P
Q	S	X	A	S	A	R	W	K	O	A	I	N	H	U	G	A	L	E	U
I	J	R	S	A	J	O	A	N	R	I	N	D	I	E	I	R	N	K	R
O	R	J	I	X	P	R	A	N	Q	O	T	G	U	T	E	X	O	N	M
P	A	R	E	O	M	A	R	E	G	A	N	E	E	B	C	O	P	O	B
T	O	M	A	I	N	U	A	T	I	L	M	D	U	V	S	S	I	I	V
S	D	V	A	E	P	R	E	G	O	R	P	W	I	N	A	R	R	E	F
P	E	M	E	I	I	S	T	C	B	A	U	J	S	H	I	A	R	O	N
M	Y	A	U	F	A	U	V	Q	P	S	V	O	E	A	N	M	A	B	S
E	G	R	A	N	A	N	C	I	A	O	S	I	H	S	I	R	E	H	E
T	T	I	S	M	S	V	M	I	P	O	I	R	A	N	I	M	R	A	C
L	I	N	A	S	I	E	U	C	O	E	L	L	I	O	L	U	C	A	S
P	O	P	H	V	T	I	S	O	F	O	U	G	V	A	R	A	K	D	Y
D	R	I	O	P	E	R	R	I	T	F	G	L	A	Y	P	R	O	C	H
E	A	I	I	M	A	U	C	S	O	P	I	M	A	T	H	A	C	T	L
R	P	R	N	A	I	C	Z	N	A	T	I	Z	R	A	O	M	E	Q	O
T	A	H	O	C	E	T	A	V	E	R	N	A	A	D	R	A	U	D	E
S	P	M	O	I	E	O	P	E	T	C	A	S	T	L	A	N	S	J	C
E	P	A	R	E	B	S	O	E	S	O	N	O	A	D	O	L	F	Y	B
M	O	H	O	M	E	P	A	N	R	O	L	D	O	S	E	N	E	A	Z

(Xasar, Til, Gran Ancià, Shiar, Uvgar, Castlans, Errit, Roldós, Princesa)

Personatges principals:

Personatges secundaris:

3. Has entès bé la història? Ets capaç de respondre algunes preguntes de cada capítol?

Preàmbul

-Què és un preàmbul? És el mateix que un pròleg?



-Què hi passa, al preàmbul?

-Quin personatge hi apareix? Com és? Què fa?

-On passa l'acció?

Capítol 1

-On passa l'acció?

-Quins personatges apareixen en aquest capítol?

-Com és el Xasar? I el Til?

-Copia la descripció de com són les cases dels follets.

-Qui és el Gran Ancià? I el Shiar? Com són?

-Qui són els humans de les Terres Salvatges? Què han trobat?

-Què li demana el Gran Ancià al Xasar?

Capítol 2

-Com és la casa del Gran Ancià? Què hi guarda?

-Què troba el Xasar a casa del Gran Ancià?



-Com són els éssers que troben el Xasar i el Til al bosc? Busca les descripcions i copia-les.

Capítol 3

-Qui són l'Uvgar i l'Errit?

-Què vol fer l'Uvgar amb el Til?

-Amb què marxen de l'illa?



Capítol 4

-On volen desembarcar?

-Qui viu a la Península dels Castlans? Com són?

-Per què no pot dormir el Xasar?

-De què parlen amb el Shiar?

Capítol 5

-Qui persegueix l'embarcació dels protagonistes?

-Com reacciona cadascú davant del perill?

El Xasar...

El Troll...

El Shiar...

L'Errit...

-Com els aborden?

-Com és el guerrer Roldós? Com va vestit?



Capítol 6

-On els acompanyen els castlans?

-Per on passen mentre van de camí?

Capítol 7

-Què veuen quan arriben a la frontera?

-Per què en Roldós marxa amb ells?

-Com arriben al castell del senyor de les Terres Salvatges?

-Com surten a l'exterior?

Capítol 8

-Com és el castell del senyor de les Terres Salvatges?



-Per on hi entren?

-Qui sent cridar el Xasar dins del castell mentre s'escapen?

-On es barallen? Què hi havia dins de l'habitació?

-Què li passa al Shiar?

Capítol 9

-On era la llàgrima de la Lluna?

-Com se sent el Xasar un cop té la llàgrima?

-Què els passa als soldats que els volen atacar?

-Què vol dir “Les galtes de la princesa es van tornar a encendre”?



Capítol 10

-Què li dona el Xasar al comandant Roldós?

-Què fa servir el Xasar per tornar a casa?

-Per què et sembla que el Xasar troba les coses diferents quan arriba a l'illa?

4. Dibuixa els protagonistes en un full gran o en una cartolina. Ho podeu fer en grup i així us repartiu els personatges. El mural pot servir per decorar la classe.

5. Has llegit altres novel·les o contes on apareguin nans, trolls, follets i princeses? Escriu-ne els títols.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

6. Busca a la biblioteca de l'escola o a la del teu poble o ciutat i també per Internet (la teva mestra et pot ajudar) altres llibres on puguin aparèixer aquests personatges.

7. Treball plàstic: Amb plastilina podeu construir les casetes del poble del Xasar i també la vegetació de l'illa de Nabímia. Podeu treballar en grups.

8. Busca en revistes diverses o diaris algun personatge que s'assembli al Roldós. Retalla-li la cara i dibuixa el cos seguint el que s'explica al llibre (capítol 5)

9. Llegeix aquest text i subratlla'n les formes verbals amb vermell i els noms amb verd. Després, apunta'ls a la llista corresponent.

“En Xasar es va asseure en una roca que hi havia entre la sorra, mentre el Til arrencava a volar cap al mar tot fent cercles per tal d'estirar les ales. Tot el que el Gran Ancià li havia explicat l'havia deixat trasbalsat, i no és que no l'importés, però dins seu sabia que ell sempre havia estat un follet poruc i entremaliat que es delia per les migdiades. I en aquell moment tot allò que el més vell dels follets li havia confiat era un gran pes per al seu petit cor. El Gran Ancià se'l mirava amb uns ulls tendres i confiats, mentre dibuixava un somriure sota aquella blanca i espessa barba” (Capítol 1)

NOMS

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)

8)

9)

10)

11)

12)

13)

14)

15)

16)

17)

VERBS

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)

8)

9)

10)

11)

12)

13)

14)

15)

10. Els noms moltes vegades van acompanyats d'adjectius que ens informen d'algunes qualitats, com per exemple: “un follet poruc i entremaliat”. Busca en el text de l'exercici anterior tots els adjectius que acompanyen alguns noms.

11. Dibuixa en forma de còmic les escenes de la novel·la que t'hagin agradat més (divideix el full en sis vinyetes).

12. Imagina la família del nan Errit. Com deu ser? Com t'imagines el seu poble? Pensa com el rebran quan torni a casa i escriu una narració d'unes deu línies aproximadament.



13. Inventa't un altre títol diferent per a cada capítol:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

14. Algunes d'aquestes afirmacions són veritat i d'altres mentida. Sabries distingir-les?



- El Xasar, el Til i el Shiar són follets.
- El Gran Ancià és el cap dels follets.
- El Roldós els ajuda a arribar a les Terres Salvatges.
- La princesa Sbara és la filla del Roldós.
- El nan es diu Ugvar i el troll Errit.
- El senyor de les Terres Salvatges és un home baixet i rodanxó.
- La pedra màgica que porta el Xasar fa que puguin travessar les parets.
- El Xasar regala la pedra al Roldós.

15. Has entès totes les paraules de la lectura? Escriu les que no hages comprès i busca-les al diccionari o bé parleu-ne a classe per veure si us podeu ajudar mútuament.

16. Escriu una carta adreçada a l'autor per explicar-li el que t'ha agradat més o el que no t'ha agradat gaire de la història. Pots començar així:

Benvolgut Jordi,

Sóc _____ . Visc al carrer _____

de _____ i vaig néixer l'any _____ . Sóc alumne de _____ curs

de l'escola _____ del municipi de _____ .

Aquest llibre...

17. Saps que és una auca? Si fotopies i pintes les il·lustracions de la novel·la, després t'inventes un rodolí per escriure a sota de cada una i les enganxes en una cartolina per ordre, hauràs aconseguit l'auca de *La llàgrima de la lluna*. El primer rodolí podria ser el següent:

- 1) Una pedra lluent va caure del cel
Una nit fosca, no us prenc el pèl!

18. Busca en la novel·la frases fetes o expressions que t'hagin cridat l'atenció:

*

*

*

*

*

*

*

19. Ara que ja has llegit el llibre, inventa't dos títols diferents per aquesta novel·la:

A)

B)

20. Inventa un altre final per a la història.

VALORACIÓ DE LA LECTURA

1. La novel·la *La llàgrima de la Lluna* m'ha agradat perquè:

- *És emocionant:
- *M'ha distret bastant:
- *Se m'ha fet curta:
- *M'ha captat l'atenció fins al final:

*

*

*

2. La novel·la *La llàgrima de la Lluna* no m'ha agradat perquè:

- *És avorrida:
- *Hi ha moltes paraules i expressions que no entenc:
- *Et fas un embolic:
- *No m'ha interessat:

*

*

*

PROPOSTES PER A TREBALLAR ORALMENT AMB TOT EL GRUP

La llàgrima de la Lluna pot donar ocasió per fer a classe alguna sessió de relats orals de contes fantàstics per part dels nens i nenes o dels mestres. També es pot se'n pot fer una lectura o convidar algun contacontes per acabar d'arrodonir la feina.

